

Le C.H.A.  
à  
Chateaumeillant et Lignéières

26 mai 2013

par Alain















**"LE GENRE HUMAIN N'A RIEN PENSE  
D'IMPORTANT QU'IL NE L'AIT ECRIT  
EN PIERRE" (VICTOR HUGO)**









































































S<sup>TE</sup> SOLANGE





















































474 NX 18





F AF-032-SZ 18















A photograph of a building facade. At the top, a window with white frames and dark brown shutters is visible. Below the window, a long, dark brown rectangular sign is mounted on the light-colored, textured wall. The sign features the text "MUSÉE Émile CHENON" in white, serif, all-caps font. The sign is secured with several screws. Below the sign, a small, white, rectangular outdoor light fixture is mounted on the wall. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

MUSÉE Émile CHENON






























CHM. A. XVI. 3  
62.3



























Salto  
Epona



INFORMAZIONE  
SULLA SALUTE  
DELLA POPOLAZIONE  
DELLA REGIONE  
DELLA SICILIA















EGLISE SAINT GENES (1110-1150)  
*Clocher roman*





















Handwritten text on a chalkboard, likely a lesson plan or notes. The text is written in French and includes phrases like "Je suis", "C'est", and "Cela".







Judi 7 juillet 2011  
Maxime  
Une place pour chaque chose.  
Chaque chose à sa place.  
Quand on se rend service les uns aux autres on est heureux.  
Chose promise, chose due.  
L'instruction est un trésor, le travail en est la clé.  
Il vaut mieux avoir son d'empoiail  
Et faut manger pour vivre et non  
vivre pour manger.  
Le plaisir que l'on prend vient  
de ce que l'on donne.







### Four à chaux

Le four à chaux ou chauloir est un four destiné à cuire le laitier en chaux et où l'on cuit le matériau sous l'action du feu. Chauffage vertical fixe, en rotation, ouvert par le haut, ou horizontal et mobile. Les parties qui l'entourent étaient appelées « chaudières ».





Alimentation des C

OISE



CARTE DES PEUPLES GAULOIS  
EN VENTE A L'ACCUEIL  
13 €

# LES PEUPLES GAULOIS







*Jeudi 7 juillet 2011*  
Maximes  
 Une place pour chaque chose.  
 Chaque chose à sa place.  
 Quand on se voit servir les uns  
 mieux on est heureux.  
 Chaque promesse chose due.  
 L'instruction est un trésor le travail  
 en est la clé.  
 Si vous voulez voir d'imposant  
 il faut manger pour vivre et non  
 voir pour manger !  
 Le plaisir que l'on prend tout  
 vient de celui qu'on donne.







Small white label with illegible text.

Small white label with illegible text.

Small white label with illegible text.

















LES TROIS PERDRIX



RESTAURANT





























ix  
Bar  
Restaurant





Description Corographique de la grandeur  
et estendue du siége Royal  
d'Yffouldun





Prise d'eau des fossés  
du Parc

prise d'eau des  
fossés du Château



LIGNIERES.

Plans et Coupures  
L'eau hydraulique.  
Égout de la Cour, canal de la Cour  
Coursive de la Cour  
Coursive de la Cour  
Ligne de la Cour  
Plan général.

Échelle à l'usage de la Cour

Hausses à l'usage des fossés du Parc alimentés par

























































LOUISA DE PLYMOUTH & KNOX  
Duchesse de PONTNEUF  
1660-1680













































MARIE CHARON ESPOUSE DE MONS<sup>r</sup> COLBERT  
MINISTRE D'ESTAT

















































































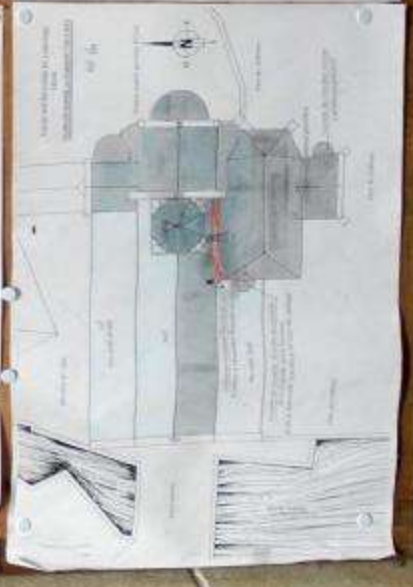
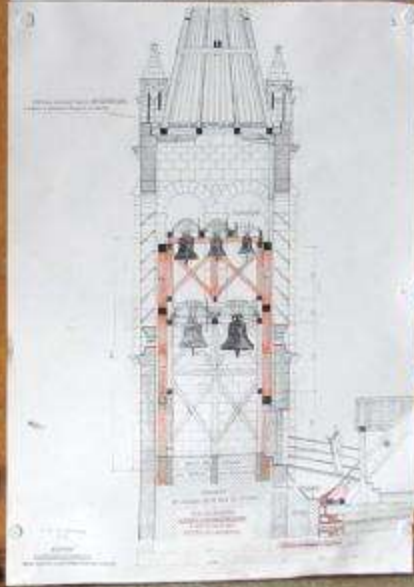
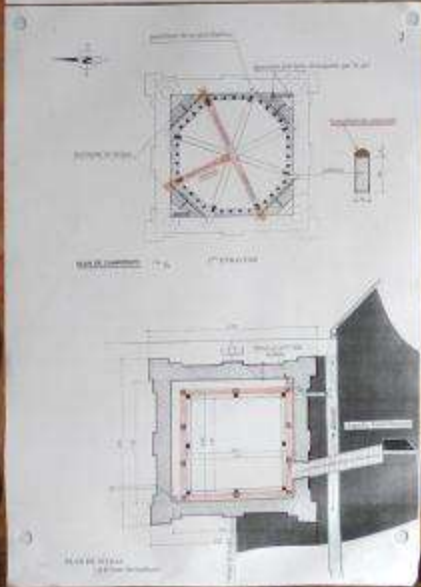
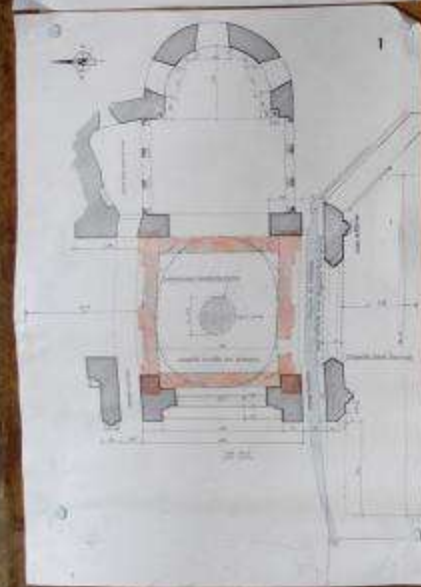
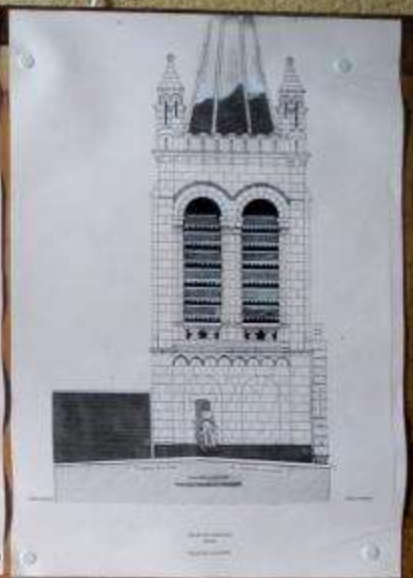
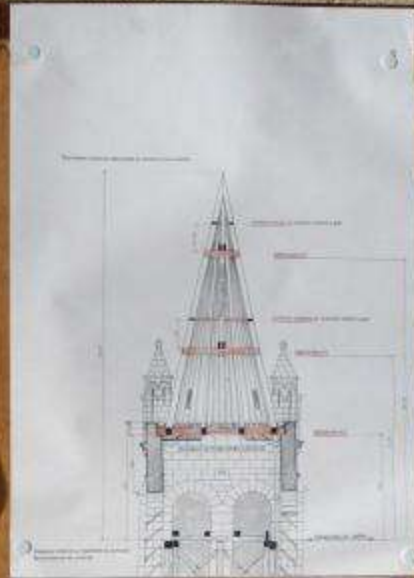
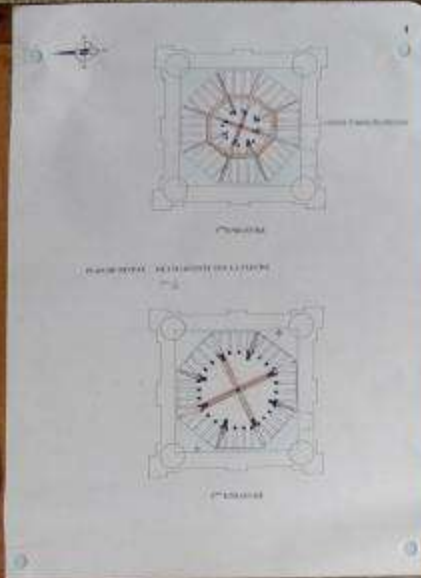
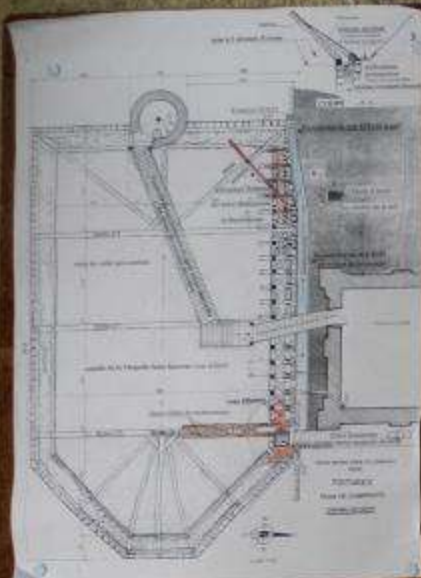
























































AVANT QUE DE MOURIR TU FONDERAS  
VNE RELIGION EN MON HONNEUR



POSTES  
TELEGRAPHE TELEPHONE



33





